... und die Geele voll Gehnsucht nach Blück und Werstehn.

Die Banater – von ihrer Auswanderung bis zur Heimkehr

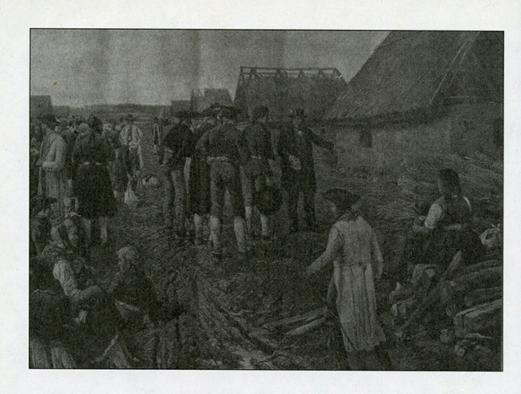


Anna Elisabeth Kunesch

Das sei dahingestellt und den Gefühlen jeden Friedhofbesuchers selbst überlassen und dessen Feinfühligkeit überhaupt etwas zu sehen, zu hören: "Vergeßt uns nicht."



Öl-Bild von Stefan Jäger, dem Schwaben-Maler Ihm gelang es, anschaulich festzuhalten, was sich damals abspielte, als sie auszogen, die Schwaben, um ihr Glück zu suchen.





Bildtitel von Stefan Jäger: Einzug der Schwaben in das Banat